







XXI

la Bienal
de Flamenco Sevilla

CONVOCATORIAS DE PRENSA
27, 28 y 29 de agosto

-  PRESENTACIONES Y ENCUENTROS
-  PASE POR INVITACIÓN
-  OTROS ACTOS Y EVENTOS
-  TIEMPO PARA GRÁFICOS

JUEVES 27 DE AGOSTO

 **22:00 horas. Espectáculo “Flamenco a Voces” de M de Puchero**

Participan: Antonio Fernández, Fernando Rodríguez y Salvador Fernández (cante), Miguel Ochando (guitarra) y Miguel “El Cheyenne” (percusión).

Lugar: Monasterio de San Jerónimo (entrada por calle José Galán Merino).

[Más información](#)

VIERNES 28 DE AGOSTO

 **22:00 horas. Espectáculo “Lâ Treçe Puertâ” de Califato 3/4**

Participan: Manuel Chaparro (presentación), Curro Morales (guion), Califato ¾, (música)

Lugar: Monasterio de San Jerónimo (entrada por calle José Galán Merino).

[Más información](#)



SÁBADO 29 DE AGOSTO

■ **22:00 horas. Espectáculo “Duende eléctrico” de Gualberto**

Participan: Gualberto García Pérez (guitarra eléctrica y sitar), Daniel Escortel (bajo), Fernando Rodríguez (sintetizador), Toni Manga (batería y percusión).

Lugar: Monasterio de San Jerónimo (entrada por calle José Galán Merino).

[Más información](#)

NOTA: Acceso solo para medios acreditados. La prensa gráfica acreditada podrá tomar imágenes los diez primeros minutos del espectáculo.

Se ruega que los medios estén con suficiente antelación.

En todos los recintos será obligatorio el uso de mascarilla durante todo el periodo de estancia en los mismos.

En todo momento se observarán las indicaciones del personal de sala en cuanto a las medidas extraordinarias de protocolo de seguridad implantadas por el COVID-19.