








CONVOCATORIA DE PRENSA

4-5-6 de septiembre

-  PRESENTACIONES Y ENCUENTROS
-  PASE POR INVITACIÓN
-  OTROS ACTOS Y EVENTOS
-  CONVOCATORIA PARA GRÁFICOS

VIERNES 4 SEPTIEMBRE

-  **11:00 horas.** *Presentación y visita guiada Exposición “Morón, tierra de son y de cal” y avance de “La Bienal enciende Sevilla”- XXI Bienal de Flamenco*

Asisten: **Alejandro Moyano**, diputado del Área de Cultura y Ciudadanía de Diputación de Sevilla, **Isabel Ojeda**, directora general de Cultura, Ayuntamiento de Sevilla; **Juan Manuel Rodríguez**, alcalde del Ayuntamiento de Morón y **Antonio Zoido**, director de La Bienal de Flamenco.

Asimismo, contaremos con la presencia de representantes de las entidades colaboradoras como **Universidad Pablo de Olavide (UPO)**, **Fundación Machado**, **Engranajes Culturales**, **Barbadillo**, **Gastropass**, **El Corte Inglés**, y de los participantes del programa “La Bienal enciende Sevilla”: **la escritora Aurora Delgado**, **la ilustradora Nathalie Bellón**, **la bailaora María Moreno**, **la fotógrafa Susana Giron** y **el diseñador gráfico e ilustrador Rafael Iglesias**.

Lugar: Casa de la Provincia
Plaza del Triunfo,1 (Sevilla)



XXI

la Bienal ∞
de Flamenco Sevilla

■ **20:15 horas. Flashmob bailado por Antonio Canales y María Moreno al son de la guitarra de Rafael Riqueni y pregón de Don Manuel Herrera Rodas**

Participan:

Flashmob: Antonio Canales y María Moreno al son de la guitarra de Rafael Riqueni, y otras parejas de baile como Fernando Romero y Ana María Bueno, Anabel Veloso y Alejandro Rodríguez, José Galán y Lola López, y alumnos de las escuelas Fundación Cristina Heeren, Escuela Flamenco Danza, Espacio Creativo David Palomar y del Conservatorio Profesional de Danza Antonio Ruiz Soler.

Pregón: Don Manuel Herrera Rodas

Lugar: Real Alcázar (Acceso por el Patio de Banderas)

NOTA: Será obligatorio el uso de mascarilla durante todo el periodo de estancia en el espacio. Se mantendrá la distancia de seguridad.

En todo momento se observarán las indicaciones de La Bienal en cuanto a las medidas extraordinarias de protocolo de seguridad implantadas por el COVID-19.

Dadas las medidas extraordinarias de protocolo por el COVID- 19, todos los medios no acreditados que quieran acceder al espacio para dar cobertura han de ponerse en contacto con el departamento de comunicación a través del mail: prensa1.bienal@gmail.com



SÁBADO 5 SEPTIEMBRE

■ **20:30 horas. Espectáculo “XXV ANIVERSARIO” de Ballet Flamenco de Andalucía**

Participan: Ballet Flamenco de Andalucía dirigido por Úrsula López, con los artistas invitados

Ana Maria Bueno y Javier Barón.

Lugar: Teatro Lope de Vega (Avda. M^a Luisa s/n)

NOTA: Acceso sólo para medios acreditados. La prensa gráfica acreditada podrá tomar imágenes los diez primeros minutos del espectáculo.

Se ruega que los medios estén con suficiente antelación.

En todos los recintos será obligatorio el uso de mascarilla durante todo el periodo de estancia en los mismos. En todo momento se observarán las indicaciones del personal de sala en cuanto a las medidas extraordinarias de protocolo de seguridad implantadas por el COVID-19.

DOMINGO 6 SEPTIEMBRE

■ **13:00 horas. Espectáculo “Inicio (UNO). Extracto de Trilogía sobre la guitarra”**

Participan: Rocío Molina y Rafael Riqueni

Lugar: Teatro Central (C/José Gálvez, nº 6)

NOTA: Acceso sólo para medios acreditados. La prensa gráfica acreditada podrá tomar imágenes los diez primeros minutos del espectáculo.

Se ruega que los medios estén con suficiente antelación.



XXXI

En todos los recintos será obligatorio el uso de mascarilla durante todo el periodo de estancia en los mismos. En todo momento se observarán las indicaciones del personal de sala en cuanto a las medidas extraordinarias de protocolo de seguridad implantadas por el COVID-19.

DOMINGO 6 SEPTIEMBRE

 **21:00 horas. Espectáculo “Al fondo rielá (Lo Otro de Uno). Extracto de Trilogía sobre la guitarra”**

Participan: Rocío Molina, Eduardo Trassierra y Yerai Cortés

Lugar: Teatro Central (C/José Gálvez, nº 6)

NOTA: Acceso sólo para medios acreditados. La prensa gráfica acreditada podrá tomar imágenes los diez primeros minutos del espectáculo.

Se ruega que los medios estén con suficiente antelación.

En todos los recintos será obligatorio el uso de mascarilla durante todo el periodo de estancia en los mismos. En todo momento se observarán las indicaciones del personal de sala en cuanto a las medidas extraordinarias de protocolo de seguridad implantadas por el COVID-19.