

SALVADOR GUTIÉRREZ - Guitarra Flamenca

Salvador Gutierrez Aguilar nace en Écija (Sevilla) en 1968. Comienza a tocar la guitarra y a escuchar flamenco a la edad de 7 años y posteriormente toma clases con el maestro Manuel de Palma. En su adolescencia recorre peñas y festivales acompañando a grandes maestros como Juanito Valderrama, Niña de la Puebla, Rancapino, Chocolate y Chano Lobato entre otros. A la edad de 15 años gana el Concurso de Guitarra de Acompañamiento de la Federación Sevillana de Flamenco.

Se traslada a Sevilla para formar parte de la compañía de baile de **Mario Maya** trabajando en espectáculos como “Amargo” (1984), “El Amor Brujo” (1987), y “Tres Movimientos” (1992) y “Requiem” (1994) realizando giras nacionales e internacionales.

Con ese extraordinario aprendizaje se erige durante 15 años como uno de los guitarristas habituales para las más importantes figuras del baile: *Joaquín Cortés, Manuela Carrasco, Belén Maya, Israel Galván, Blanca LÍ, María Pages* y por supuesto, **Eva Yerbabuena** con quien estrena “Yerbabuena”, “Eva”, “5 mujeres de 5” y “Voz del silencio “ actuando en escenarios tan prestigiosos como Théâtre de la Ville de París, Opera House de Sidney, Sadler Wells de Londres y City Center de Nueva York.

Durante estos 30 años de madurez como artista su guitarra ha acompañado a grandes figuras del cante actuales como *Miguel Poveda, José Mercé, Esperanza Fernández, Potito, Tremendita, Marina Heredia, Rocío Marquez, y Mayte Martín* entre otros.

EN GIRA (2010 - 2021)

- **Carmen Linares** en los espectáculos “Remembranzas”, “Cu4tro”, “Verso a Verso” y “40 años de Flamenco”
- **Rafael Riqueni Trío** en sus giras “Parque de Maria Luisa” y “Herencia”
- **Arcángel** en sus gira “Tablao” con actuaciones en Teatro Real de Madrid y Museo Picasso de Málaga entre otros.
- **Andrés Marín** en los espectáculos “Asimetrías”, “Opera 24”, “El cielo de tu boca” y “Carta Blanca”.
- **Rafaela Carrasco** en escenarios como Teatro de la Maestranza de Sevilla, Gran Teatro de Córdoba y Teatro Villamarta de Jerez entre otros.

DISCOGRAFÍA DESTACADA

- “11 Bordones” de **Salvador Gutiérrez** (Marbe, 2021)
- “Verso a Verso” de **Carmen Linares** (Salobre, 2017)
- “Fatum” de **Rosario Tremendita** (Picap, 2013)
- “Mi voz en tu palabra” de Esperanza Fernández (Discmedi, 2013)
- “Solo Flamenco” de **José Valencia** (Karonte, 2012)
- “Remembranzas” de **Carmen Linares** (Salobre, 2011)
- “Orient et Occident” de **Kudsi Erguner** (Al Sur, 1995)

PREMIOS

- **Premio Mejor Album Flamenco** 2017 por “Verso a Verso” de Carmen Linares
- **Nominación Grammy Latinos** 2014 por “Fatum” de Rosario la Tremendita
- **Premio Giraldillo** 2010 a Mejor Música por “Carta Blanca” de Andrés Marín

COLABORACIONES con ARTISTAS INTERNACIONALES

- “Sonidos del Viento” (2013) de Nederlanden Blazers Ensemble
- “Lamentaciones de Jeremías” (2011) de Uri Caine
- “Poeta en Nueva York” (2007 a 2010) de Blanca LÍ
- “Desastres de la Guerra” (2008) de Uri Caine

DESTACADOS PRENSA

- TVE (Aurea Lorenzo, 2020) **Carmen Linares celebra sus 40 años de flamenco** [LINK](#)
- EL PAÍS (Fernando Neira, 2016) **El cantaor cercano:** [LINK](#)
- EL PAÍS (Fermín Lobatón, 2013) **Un encuentro, dos recitales:** [LINK](#)
- DIARIO DE SEVILLA (Juan Vergillos, 2012) **Un disco imprescindible:** [LINK](#)

CONTACTO

SALVADOR GUTIÉRREZ - 655 895 361 - salvuitarra@gmail.com