

2022 Bienal de Flamenco de Sevilla
del 8 de septiembre al 1 de octubre



YERAI CORTÉS
Ciclo Guitarra desnuda

Con la colaboración institucional de:



Con el patrocinio de:



Con la colaboración de:



Sábado 24 de septiembre
21.00 h. | Espacio Turina

Bienal de Flamenco de Sevilla 2022



www.labiennial.com

Sevilla.
MAYORES
MAY DESTACADOS

NO8DO
AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

icaS
Instituto de la Cultura
y las Artes de Sevilla

laBienal
de Flamenco
Sevilla

Ciclo Guitarra desnuda

Ficha artística

Yerai Cortés, **guitarra**

REPERTORIO

- *Malagueña*
- *Taranto*
- *Serrana*
- *Farruca*
- *Jaleos*
- *Siguirilla*
- *Tientos*
- *Fin de fiesta*

Yerai Cortés

Yerai Cortés Merino es un guitarrista flamenco español, nacido en mayo del año 1995 en Alicante.

Toda la vida lleva escuchando tocar la guitarra a su padre Miguel Cortés. Él fue su maestro.

Empezó a tocar para el baile a los 14 años en tablaos de la zona hasta que marcha a Madrid con 18 años para tocar en ellos y en espectáculos de baile.

Actualmente gira en varios espectáculos de diferentes artistas y es compositor de espectáculos como 'Al fondo Riela' y 'Vuelta a Uno' de Rocío Molina, y 'Desde mi ventana' de Juan Manuel Fernández Montoya, Farruquito.

En estos momentos se encuentra trabajando en su primer disco en solitario y el directo que ofrecerá en la Bienal estará compuesto de fragmentos de su próximo trabajo discográfico.

Con el apoyo de

