

Rafael de Utrera

Nace en Utrera, en la Calle Nueva, donde siempre hubo mucha fiesta flamenca. Fue allí donde comenzó a cantar, continuando en la taberna de su padre, en la que diariamente brotaban cantes de gargantas aficionadas.

Con 21 años empezó a cantar para el baile en el tablao los Gallos a través de la que hoy es su mujer, la bailaora Carmen Lozano y de allí pasó al tablao El Cordobés, en Barcelona. Desde entonces ha cantado para figuras como Joaquín Cortés, Compañía Andaluza de Danza, Israel Galván, Farruquito, Eva "La Yerbabuena" y Manuela Carrasco entre otros. Cristina Hoyos fue determinante en su carrera, dándole un buen lugar en su Compañía.

Ha tenido el honor de acompañar a guitarras como la de Tomatito, Gerardo Núñez, José Antonio Rodríguez, Vicente Amigo y el Maestro Paco de Lucía. También ha acompañado al pianista David Peña Dorantes. Para hablar de sus influencias artísticas podríamos nombrar a figuras de su tierra como Perrate, Manuel de Angustia, Enrique Montoya o Fernanda. Otras figuras que le han influido notablemente son Luis Torre "Joselero", Juan Talega, Joaquín el de la Paula, Antonio Mairena, Chocolate, Marchena, Manolo Caracol, Camarón, etc.

Rafael de Utrera ha colaborado en discos de numerosos artistas como José Mercé, José Antonio Rodríguez, Niño de Pura, en el disco de Vicente Amigo junto a Alejandro Sanz, Enrique Morente y Niña Pastori entre otros. También en el documental de la vida de Paco de Lucía y una colaboración reciente con la orquesta Metropole de Holanda, bajo la dirección Vince Mendoza, donde se grabó un disco en directo llamado "Proyecto Lorca".