



XXIII **la Bienal**
D Flamenco Sevilla

Ole de
nuevo

11 septiembre 3 5 octubre

José María Gallardo & Miguel Ángel Cortés

Albéniz Flamenco

⌘ Domingo, 22 de
septiembre de 2024
19:00 horas
⌘ Espacio Turina

Es un proyecto de



Con la colaboración de





José María Gallardo & Miguel Ángel Cortés

Albéniz Flamenco

La producción musical de Isaac Albéniz está llena de sugerencias rítmicas, melódicas y armónicas procedentes de un género que le fascinaba: el Flamenco.

Es muy complicado acceder al código interpretativo del maestro de Camprudón si no se conocen en profundidad las raíces que inspiraron su música, si no se tienen en la mente y en el corazón cada uno de

los palos que, sumergidos en las aguas de sus partituras, nutren de identidad y grandeza su legado compositivo.

Este espectáculo, enfocado en el mayor respeto a la tradición, recrea la creación maestra de Albéniz, poniendo el valor en su fascinación, conocimiento y gratitud que sentía el autor por el flamenco.

Desde la fusión de la guitarra flamenca del maestro Miguel Ángel Cortés y la guitarra clásica del maestro José María Gallardo, nos adentramos en un espectáculo que no dejará indiferente a nadie, gracias a la maestría de los guitarristas, fusionado con la majestuosa obra y legado de Isaac Albéniz, que hacen de este espectáculo, un concierto irrepetible.

Cuentan para la ocasión con la colaboración de una artista con la que han compartido multitud de escenarios y por la que ambos sienten una profunda admiración y empatía artística: la gran bailaora Ana Morales (Premio Nacional de Danza 2022).

Programa

Rumores de La Caleta

Torre Bermeja

Epitafio a Isaac Albéniz

Sevilla

Mallorca

Cádiz

Granada

Córdoba

Asturias

Ficha artística

JOSÉ MARÍA GALLARDO y MIGUEL ÁNGEL CORTÉS, *guitarras*.

