



XXIII **la Bienal**  
D Flamenco Sevilla

Ole de  
nuevo

11 septiembre 3 5 octubre

Gala Inaugural

**TOMATITO, AURORA VARGAS, MIGUEL POVEDA,  
ISRAEL FERNÁNDEZ, FARRUQUITO, DIEGO DEL  
MORAO, JOSÉ DEL TOMATE, DAVID DE ARAHAL,  
ANTONIO SÁNCHEZ, PAQUETE y PIRAÑA**

*Caudal*

Jueves, 12 de  
septiembre de 2024  
20:30 horas

Teatro de la Maestranza

Es un proyecto de



Con la colaboración de





Gala Inaugural

**TOMATITO, AURORA VARGAS, MIGUEL POVEDA, ISRAEL FERNÁNDEZ, FARRUQUITO, DIEGO DEL MORAO, JOSÉ DEL TOMATE, DAVID DE ARAHAL, ANTONIO SÁNCHEZ, PAQUETE y PIRAÑA**

*Caudal*

**CAUDAL** es un espectáculo de celebración y gozo. El encuentro de un puñado de artistas célebres que se salen un ratito de la vereda para brindar por el maestro, el compañero y el hombre que era y es, Paco de Lucía.

Un guiño entre artistas de escenario y artistas de patio de butaca dispuestos a escuchar para recordar. Recordar, esa palabra tan maravillosa, que significa volver a pasar por el corazón.

Decía Paco que las tres horas antes de salir al escenario eran puro sufrimiento. Miedo a uno mismo por

no estar a la altura. El deseo de que ese día los pies se elevaran del suelo y el alma se fundiera en profunda perfección con el cuerpo era el motor para atravesar ese calvario. El éxtasis que se consigue en el escenario a través del arte es insuperable, místico y efímero. Hay un algo intangible en el flamenco que no se puede enseñar ni aprender, un algo que surge en las juergas y que después se persigue en el escenario.

Una puesta en escena lumínica y rítmica es la apuesta para arrancar esta XXIII Bienal de Flamenco de Sevilla.

## Programa

*Ronda de bulerías*

*Sevillanas*

*Letra Homenaje a Paco*

*Almoraima*

*Zyryab*

*Canción de Amor*

*Tangos Pepe de Lucía*

*Tomatito*

*Luzía (seguriya)*

*Antonia (bulería por soleá)*

*Manteca Colorá (rumba)*

*Israel Fernández y Diego del Morao*

*Entre dos aguas*

\*Programa sujeto a cambios

## Ficha artística

*Artistas invitados*

TOMATITO, AURORA VARGAS, MIGUEL POVEDA, ISRAEL FERNÁNDEZ, FARRUQUITO

*Guitarras*

JUAN JOSÉ SUAREZ 'PAQUETE', DIEGO DEL MORAO, ANTONIO SÁNCHEZ, JOSÉ DEL TOMATE, DAVID DE ARAHAL

*Coros*

MAKARINES, LAS ZARZANAS, KIKI CORTIÑAS

*Percusión*

ISRAEL SUAREZ PIRAÑA

## Equipo Técnico

Producción: MACANDÉ

Idea Original: LUIS YBARRA Y MANUEL FERNÁNDEZ.

Dirección de escena: VERÓNICA MORALES

Producción artística: MANU FERNÁNDEZ

Producción técnica: JORDI FARNÉS

Producción Ejecutiva: MANUEL FERNÁNDEZ

Diseño de sonido realización: MANU MEÑACA

Diseño de iluminación: JORDI FARNÉS

Técnico de monitores: ÁNGEL OLALLA

Técnico de iluminación: JOSÉ MANUEL LUIS MARTÍN

Regiduría: PEDRO BRUQUE

Fotografía : ANA PALMA, MANUEL CUADRADO, MAURICIO BUHIGAS

COLABORACIÓN DEL EQUIPO TÉCNICO DEL TEATRO LOPE DE VEGA

Asistente de Producción: SOFÍA FERNÁNDEZ

Logística y Contratación: BEATRIZ VEGA

