



XXIII **la Bienal**  
de Flamenco Sevilla

11 septiembre 3 5 octubre

Ole de  
nuevo

# Arcángel

*Un mar de cantes*

Sábado 21 de  
septiembre de 2024  
20:30 horas

Teatro de la Maestranza

Es un proyecto de



Con la colaboración de





# Arcángel

*Un mar de cantes*



**S**in duda alguna todo lo sostiene el conocimiento; herramienta imprescindible para mantener los pies bien plantados en la Tierra al mismo tiempo que en la posición óptima para tomar impulso y volar en busca de nuevos caminos.

Con la libertad expresiva siempre en el horizonte, esa mirada atrás, ese tránsito y regocijo por la tradición, suponen el pasaporte hacia un futuro al más cierto donde encontrar tu propio mundo sonoro.

Imbuirse del legado musical que nos dejaron nuestros maestros, entender la idiosincrasia de los pueblos a través de ellos y casi visualizar el paisaje de donde proviene cada cante en sus voces y dejes es el propósito de este viaje. En definitiva, un homenaje al territorio a través de un recorrido por el repertorio clásico.

## Programa

*Fuenteherida*

*Mirador de San Nicolás*

*Agua Turbia*

*Vivo por recordarte*

*Baladilla*

*Sueños de Cobre*

*A la voz*

*Azucena*

*Ribera Nicoba*

*Mucha Sal*

*Plaza de la Merced*

## Ficha artística

MIGUEL ÁNGEL CORTÉS, *guitarrista*

SALVADOR GUTIÉRREZ, *guitarrista*

FRANCIS GÓMEZ, *guitarrista*

BENITO BERNAL, *guitarrista*

LOS MELLIS, *coros y palmas*

OLIVIA Y CARMEN MOLINA, *coros y palmas*

ÁLVARO Y FERNANDO GAMERO, *palmas*

LITO, *percusión*

