



Ole de nuevo

11 septiembre 3 5 octubre

Eva Yerbabuena

Solo a Sevilla

Miércoles, 25 de septiembre de 2024 20:30 horas

Teatro de la Maestranza

Es un proyecto de







Con la colaboración de











Eva Yerbabuena

Solo a Sevilla



Eva Yerbabuena, solo a Sevilla: donde la rigidez muta y se hace flexible.

Por eso es Eva Yerbabuena y, con ella, la oscuridad brilla...

Eva Yerbabuena recurre de nuevo a la dualidad como forma expresiva pero, sobre todo, reflexiva. Adentrándose en dos fuerzas fundamentalmente opuestas y complementarias, pero interconectadas, la bailaora y coreógrafa se abalanza sobre una máxima cada vez más presente en sus creaciones: nada existe en estado puro ni tampoco en absoluta quietud.

Así, y en una continua conversión que se desarrolla durante las cinco partes o números en los que se divide Eva Yerbabuena, solo a Sevilla, la artista comprueba la certeza que corrobora en lo que siempre ha creído. Y es que, como ella misma defiende, "la transformación continua es una

morbosa provocación que no solo existe, sino que además le da sentido a todo".

Por eso en este, su décimo noveno espectáculo, se mueve entre la rigidez más absoluta y la rotunda flexibilidad, entre la quietud y el movimiento, la luz y la oscuridad, entre cante y baile, clasicismo y vanguardia, artesanía y tecnología... para rep lantearse lo que ya creía absoluto e inamovible.

Por eso rechaza la modernidad para sumergirse en ella.

Por eso pisotea estructuras para ponerlas en valor.

Por eso la rigidez muta y se hace flexible.

Por eso es Eva Yerbabuena y, con ella, la oscuridad brilla...

Programa

Bulería por soleá

Seguiriya

Taranto

Tangos

Alegrías

Ficha artística

EVA YERBABUENA: Idea original, dirección artística, coreografía y baile

PACO JARANA: Composición, dirección

musical y guitarra

MIGUEL ORTEGA, JESÚS CORBACHO, SEGUNDO FALCÓN Y ANTONIO, EL TURRY:

Cante

DANIEL SUÁREZ: Percusión y electrónica

CRISTIAN LOZANO: Baile

JOSÉ MANUEL RAMOS, EL ORUCO:

Percusión y baile

Artistas invitadas: LA FABI, MARINA HEREDIA Y ESPERANZA GARRIDO

Ficha técnica

Dirección técnica: ÁNGEL OLAYA

Diseño de luces: FERNANDO MARTÍN

Diseño vestuario: LÓPEZ DE SANTOS

Producción: MANUELA FRANCO- EVA

HIERBABUENA S.L.

Jefa de prensa: MARÍA CORONADA

Distribución: ANA CARRASCO- PEINETA

PRODUCCIONES

Imágenes: JOAN THOMAS y MARCOSGPUNTO

Diseño y maquetación: MARÍA CORONADA



