



XXIII **la Bienal**
de Flamenco Sevilla

11 septiembre 3 5 octubre

Ole de
nuevo

Manuel de la Tomasa & Lela Soto

De los buenos manantiales

Miércoles, 25 de
septiembre de 2024
23:00 horas

Teatro Alameda

Es un proyecto de



Con la colaboración de





Manuel de la Tomasa & Lela Soto

De los buenos manantiales

De los buenos manantiales es un espectáculo encabezado por dos de las figuras jóvenes más relevantes del cante flamenco actual: Lela Soto y Manuel de la Tomasa. Ambos tienen un denominador común: los dos representan el eslabón más presente de una dilatada estirpe de artistas que se remonta a más de un siglo: los Sordera y los Torre.

El recital será un recorrido por la herencia flamenca que ambos han ido adquiriendo en el seno de sus respectivas familias pasado por las grandes aportaciones que cada uno de ellos han ido introduciendo a ese entramado musical. Un recital de cante de corte clásico pero lleno de frescura.

Programa

Manuel de la Tomasa

Caña

Malagueña y abandolaos

Alegría

Seguiriya

Romance

Fandangos (bis)

Lela Soto

Granáina

Bulerías por soleá

Tientos y tangos

Milonga

Bulerías

Fandangos (bis)

Ficha artística

LELA SOTO

Guitarra: ANTONIO MALENA HIJO

Palmas: MARCOS CARPIO Y PIRULO

MANUEL DE LA TOMASA

Guitarra: LUIS MEDINA

Palmas: DANI BONILLA Y FRASCO DEL CHACÓN

