



XXIII **la Bienal**  
de Flamenco Sevilla

11 septiembre 3 5 octubre

Ole de nuevo

# David de Arahall

*Callejón del Arte*

Viernes, 27 de  
septiembre de 2024  
19.00 horas  
Espacio Turina

Es un proyecto de



Con la colaboración de





# David de Arahal

## *Callejón del Arte*



***Callejón del Arte*** es el segundo trabajo discográfico del sevillano David de Arahal como guitarrista solista.

El nombre del disco nace la noche del 1 de octubre de 2022, día que David, acompañó al baile del genio Antonio Canales en su pueblo natal, Arahal. Tras la actuación, fueron a cenar al mítico El Churrasquito de José María situado en el Pasaje Diego del Gastor. Nada más llegar, el maestro Canales, en una de sus geniales expresiones dijo que aquel lugar, era “todo un Callejón de Arte”. A David le agradó tanto la expresión y la profundidad que en-

cerraba todo lo que había detrás de ella, que ha bautizado así su segundo trabajo discográfico.

A lo largo del proceso creativo de esta obra, el joven músico intenta ahondar y continuar en la búsqueda de su propio sonido, haciendo un trabajo de introspección musical, en el que encuentra ciertos elementos con los que se siente identificado, y que a día de hoy quiere que formen parte de su lenguaje musical. A grandes rasgos, que el uso del trémolo, los armónicos, los arrastrados, entre otros elementos, sean su firma en el lienzo musical del infinito flamenco.

### Programa

*Claveles Rojos* (Granaína)

*Callejón del Arte* (Jaleos)

*Soleá de los Resplandores*  
(Soleá)

*San Francisco* (Caña)

*Guardacoche* (Levante)

*Jazmín* (Tanguillo)

*Azul Azabache* (Bulería)

*Poema de mi Soledad* (Copla)

*Avenida de los Cisnes* (Alegoría)

### Ficha artística

DAVID DE ARAHAL, *guitarra*

ÁNGEL VERA, *segunda guitarra*

LITO MÁNEZ, *percusión*

HERMANOS GAMERO, *palmas*

